小利貞者二陰浸長其勢日盛將凌君子非小人之貞即非小人之利故利于貞

遯之時義大矣哉

乃知遯之時以遯為義者也時自外遭義由中出不先時而遯不後時而遯不遯于迹而遯于理相時之消息而妙用之非有見幾之智克己之勇者不能其時義豈不大哉

象曰天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴

天地无情无私而已矣无私覆載无私生成亦一貞也天地且然况君子乎信乎大壯不可不貞也

象曰雷在天上大壯君子以非禮弗履

雷在天上威嚴赫烈大壯之象也君子體之以為禮者天理之正非禮者人欲之私苟非禮而履之則无以勝私而不可以言壯故必以理制欲不失身于從欲之危以道御情不失身于邪動之過而後天德之剛常伸德義之勇在我自勝者强矣

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

晉何以摧如以直己守道獨行正耳惟正所以見摧又安可因摧以失其正即至罔孚必裕无咎者以未有官守之命正可綽綽自如也

六二晉如愁如貞吉受兹介福于其王母

六二中正无應有可進之德无汲引之人一片憂盛危明之心不能自遂能免愁乎為晉如愁如之象然豈以愁而遂自阻以求庸乎必直己守正乃終見知

然徒用剛而不尚德雖伐之有名而貞其去夫聖武益遠而吝剛之不可過用如此

象曰維用伐邑道未光也

居晉之上宜明德以照四方征伐已非其道況維用以伐邑乎其于自昭明德之道大相遠矣

䷣ 離下 坤上

明夷利艱貞

夷傷也下離上坤日入地中是陽明君子見傷于柔

暗故爲明夷又上六爲暗之主六五近之是以宗臣
而近暗主難于去位難于行志不正則失身直道則
賈禍惟操危慮深隱忍以行其志委曲以盡其忠如
此艱難以守其貞乃不唯唯以徇非復不矯矯以激
怒而爲臣道之利

彖曰明入地中明夷
卦名明夷者日不明也入地則晦猶君子爲柔明所
掩也曰明夷

所恃黙黙周旋惟此志耳正之于內不形于外所謂晦其明也古之人有以之者箕子是也蓋其爲紂近親佯狂受辱正其晦明者也

象曰明入地中明夷君子以莅衆用晦而明

明入地中明夷之象也君子體以莅衆不明則人皆我欺過明則物不我容于是明哲旁燭本无不明不敢以明爲明而不盡用其察用晦而明

初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有攸往主

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉

二去暗主較初為近猶夷于左股及此不去禍无及矣速于決去如用馬壯之疾以救之乃可全身遠禍而吉

象曰六二之吉順以則也

二之所處難于初矣而乃得吉蓋禍及而去處明夷之則也二有順德能早見而決順也而以則也故吉也

九三明夷于南狩得其大首不可疾貞

九三以剛居剛有天下之大德居明體之上有天下之大望而上應暗主向明伐暴獨夫授首有明夷于南狩得其大首之象夫以明伐暴貞也但君臣大倫放伐大事其可亟乎尚可以化暗為明吾寧待之豈可以貞疾圖之耶

象曰南狩之志乃大得也

南狩非富天下也志在除暴救民乃能成大功也

六四入于左腹獲明夷之心于出門庭

四爻暗體是身處昏朝道无時而明有入于左腹之象然幸柔順得正有能去之智居暗尚淺有可去之機故猶可飄然得意于遠去為獲明夷之心于出門庭之象

象曰入于左腹獲心意也

四雖入于左腹然能見幾而作是時義可去而去得遂心意也

身而身之所出惟言與行故言必有物闡明綱常俱
根體驗而行必有常敦篤倫理无間始終則身修家
齊而天下亦自此而定矣

初九閑有家悔亡

正家之法莫重于始始而不閑後必至有相瀆相夷
之悔初以陽剛處有家之始是時固當閑而德又能
閑者本吾身以立閑秉其倫之未瀆恩之未離而肅
之以義聯之以情則倫正義篤而夷瀆之悔亡矣

此臣子苦心致君妙術臣責无咎矣

象曰遇主于巷未失道也

委曲以遇其主似乎枉道而實正應所在分不可逃義不容已豈失道乎

六三見輿曳其牛掣其人天且劓无初有終

三與上正應本有君臣之分不幸居二四之間故欲進而與上相遇二則從後援之為曳其輿四則從前尼之為掣其牛此情勢所迫三固无如何者所恃上

之見諒耳乃上剛明處極猜佷方深疑其有妄合之
意而欲加之髡劓之刑之象猜疑如此是无初也然
邪不勝正終必釋疑而合有終

象曰見輿曳位不當也无初有終遇剛也

見輿曳者以三位居二陽之間迹有可疑是以疑見
橫生也无初有終者所恃遇上之剛性最坦直雖一
有可疑不惜情面而一明心迹亦便渙然冰釋也

九四睽孤遇元夫交孚厲无咎

四與初九本為正應奈左右之鄰皆隂柔小人孤立
无助為睽孤之象幸初陽在下元善之夫也與之相
遇德同心契而交孚焉睽乃不孤矣第當睽之時間
之者多交情未深易離難合故必危以處之防讒杜
害然後得保其孚而无咎
象曰交孚无咎志行也
濟睽大臣之志也四孚无咎則同心協力而睽可濟
志大行矣

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧匪寇婚媾往遇雨則吉

上九本與三應但以剛明處睽之極則猜疑所結意見横生遂成睽孤故三本无汚而疑其汚如見豕負塗即至一切无有之事而亦疑其為有如載鬼一車疑益甚矣由是積疑成忿如張弧而欲射之然三本无此事則疑將釋後若脱而不果射焉乃知三非為我害寔為我親前疑盡釋而往從之若陰陽和而雨

焉則始睽終合而吉

象曰遇雨之吉羣疑亡也

遇雨之吉會合深矣由三本无可疑故羣疑盡釋也

艮下
坎上

蹇利西南不利東北利見大人貞吉

蹇難也爲卦艮下坎上見險而止世艱方殷不可輕進故爲蹇夫蹇時必有地有輔而有德以行之乃克有濟故必守要害據行險方進可以戰退可以守西

南平易乃為利耳若往東北則英雄无用武之地不利也又必見有德有望之大人始可資其謀畧以匡濟而利又當秉公扶義以順人心乃施為正大能成撥亂之功貞吉蓋見險者貴于能止而又不可終于止處險者利于進而又不可失其正也

彖曰蹇難也險在前也見險而能止知矣哉

卦名蹇者難之義也國之險難臨在前也夫見險而能自止以審時則不冒進不退避居静觀動非深明

而外如來譽來反來連來碩之朋无不獻猷効力以
濟天下之蹇矣
象曰大蹇朋來以中節也
大蹇之時智士所深避者五何以朋來蓋遺大投艱
非有剛中之節鮮不畏難而阻五有中德故羣歸之
上六往蹇來碩吉利見大人
陰居險極時雖將濟若止自往益以蹇耳惟來就九
五濟蹇之君乃有碩大之功而吉蓋五為德位兼隆

解難之散也居險能動才足出險故為解大難方解百姓始離湯火之日故必去煩滌苛務為寬大以養方復之元氣保未固之生機如西南平易乃為利也如此時亂流盡殄而无所往固當與民休息來復其所而安靜使國家相安于无事而吉若遺孽猶存而有攸往又當早往早復不可久為煩擾使國家不若于多事而吉

彖曰解險以動動而免乎險解

享親國之大典禮宜從厚而時詘不可舉贏即以二

簋亦可用享况其他乎

彖曰損損下益上其道上行

卦名損者損下益上剥民以奉君也夫民貧則君不

能獨富勢必損及于上其道上行矣

損而有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用

享二簋應有時損剛益柔有時損益盈虛與時偕行

人主損民而誠有孚則元吉无咎可貞利往不必言

行皆合于君以此入告言无不從既能如是即以遷

國勞民傷財亦依衆心之所欲如太王遷岐不以養

人害人盤庚遷殷曰視民利用遷人心樂從无有不

利況君寧有不從中行者乎

象曰告公從以益志也

告公而從以四惓惓以益下為志故君能諒而從之

也

九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德

一出于忠愛之實心所謂孚也二以孚上通五亦以
孚下交不事煩文自足相信猶祭者有其孚誠雖用
禴亦可格神无不利
象曰引吉无咎中未變也
二引萃而得吉无咎者由此中公忠之念未常少變
故能不昵朋比也不然未有不亂萃者
六三萃如嗟如无攸利往无咎小吝
六三陰柔无可萃之德上无應與无可萃之人欲求

人主之志萬邦作孚乃為光大今萃有位而猶有匪孚此中豈能坦然愉快故曰未光

上六齎咨涕洟无咎

萃極將散而陰柔才弱无位望輕有孤立之危故必操危慮深恐懼修省如齎咨涕洟乃創艾改圖可以信友可以獲君不終〻无萃而可无咎

象曰齎咨涕洟未安上也

上能得萃其心乃安今居上而求萃不得宜其憂懼